

laprof Hessen e.V., Jan Deck, Glauburgstr. 28, 60318 Frankfurt am Main, [www.laprof.de](http://www.laprof.de), [info@laprof.de](mailto:info@laprof.de)

## KRITERIENFRAGEBOGEN ZUM ANTRAG AUF AUFNAHME IN DEN LANDESVERBAND PROFESSIONELLE FREIE DARSTELLENDEN KÜNSTE HESSEN E.V.

NAME DES THEATERS/ ENSEMBLES/ EINZELUNTERNEHMENS

### PERSONELLES

1. Seit wann produzieren Sie kontinuierlich als Einzelunternehmen /Ensemble /Theater?

2. Wie viele Personen umfasst die Produktionsgemeinschaft / Theater?

- Künstler (Schauspiel/Regie/Tanz/Musik/Autor...)
- Ausstattung (Bühne/Medien/Kostüm ...)
- Technik
- Organisation

3. Werden für die Produktionen professionelle freie Mitarbeiter/Innen engagiert?

- Schauspiel
- Tanz
- Regie
- Dramaturgie
- Bühnenbild /Kostüme
- Maskenbildner
- Technik
- Komponist, Musiker
- Autor
- Organisation

**4. Arbeiten Sie in oder mit wechselnden Produktionsgemeinschaften?**

Nein  Zum Teil  Ausschließlich

**KÜNSTLERISCHES**

**1. Aus welchem künstlerischen Ausbildungskontext kommt die Produktionsgemeinschaft / Theater / Einzelkünstler?**

**2. Welchem Genre würde sich das Ensemble / Theater / Einzelunternehmen zuordnen?**

- Musiktheater  
 Tanztheater  
 Sprechtheater  
 Figurentheater  
 Performancetheater  
 Theater im öffentlichen Raum

Anderes Genre:

**3. Welche Zielgruppe spricht das Ensemble / Theater / Einzelunternehmen an?**  
(mehrere Nennungen sind möglich)

- Kleinkinder  
 Kinder  
 Jugendliche  
 Erwachsene

Andere:

**FORMALES**

**1. In welcher Form sind Sie organisiert?**

Einzelkünstler  GbR  GmbH  Verein gemeinnützig?  Ja  Nein

Andere:

**2. Ist das Theater / die Produktionsgemeinschaft / der Einzelkünstler beim Finanzamt steuerlich gemeldet?**

Ja  Nein

**3. Wo sind die Mitglieder des Ensembles / Theaters kranken- und sozialversichert?**

- KSK  
 Pflichtversicherung  
 Freiwillige Versicherung  
 Privatversicherung  
 Zusatzversicherung (z.B. Bayrische Versicherungskammer)

**4. In welchen anderen Verbänden/Vereinen ist das Ensemble / Theater / Einzelunternehmen Mitglied?**

**5. Über welche Räumlichkeiten verfügt das Ensemble / Theater / Einzelkünstler?**

- Eigene Spielstätte  
 Nicht eigene, aber feste Spielstätte  
 Probenraum  
 Büro

**FINANZIELLES**

**Was erwirtschaften Sie als Ensemble / Theater / Einzelkünstler im Jahr?**

Einnahmen aus eigener Spielstätte:

Einnahmen durch Gastspiele:

Kommunale Mittel:

Landesmittel:

Bundesmittel:

Drittmittel (Stiftungen, Sponsoren):

Einnahmen insgesamt:

## PRODUKTIONEN

### 1. Wie viele Veranstaltungen / Auftritte haben Sie im Jahr?

Aufführungen in eigener Spielstätte:

Lokale Gastspiele:

Hessenweite Gastspiele:

Bundesweite Gastspiele:

Gastspiele im Ausland:

Anzahl der Veranstaltungen insgesamt:

### 2. Wie viele Produktionen verkaufen Sie im Jahr?

Anzahl der Produktionen / Premieren pro Jahr:

Anzahl der Repertoirestücke im Jahr:

### 3. Wie viele Besucher erreichen Sie im Jahr?

Anzahl der Gesamtbesucherzahl im Jahr:

### 4. Arbeitet das Ensemble / Theater / Einzelunternehmen bei der Vermarktung der Produktionen mit einer Agentur oder ähnlichen Einrichtungen zusammen?

Ja  Nein